

Appel à œuvres électroacoustiques

/ Call for electroacoustic works

...

L'association Halle des Douves, regroupements d'associations basées à Bordeaux, lance en 2017 Radio Douves, une webradio qui diffusera en continu au rez-de-chaussée du Marché des Douves à Bordeaux et qui sera disponible à l'écoute en ligne.

L'association Octandre, membre de la Halle des Douves, souhaite proposer des « capsules » électroacoustiques destinées à apparaître aléatoirement au sein de la programmation continue de la webradio, pour introduire la musique électroacoustique à un grand nombre de personnes qui n'iraient pas la chercher par eux-mêmes. Nous souhaitons créer ces capsules à partir d'œuvres électroacoustiques de tous genres, mais de courte durée, pour faciliter la découverte par les novices.

Si vous êtes intéressé·es par cette idée, merci de nous envoyer vos propositions d'une durée maximum de 3-4 minutes, mono ou stéréo, au format mp3 (obligatoire pour la diffusion webradio), à octandre.contact@gmail.com. Merci de joindre ce document rempli et signé.

...

Association Halle des Douves, a gathering of associations based in Bordeaux, launches in 2017 Radio Douves, a webradio airing continuously in the Marché des Douves in Bordeaux, and available for online listening.

Association Octandre, member of the Halle des Douves, wishes to include electroacoustic « capsules » meant to appear randomly in the continuous programming of the webradio, to introduce electroacoustic music to people who would not seek it out. We wish to create capsules from electroacoustic works of all genres, but with short durations, to ease its discovery by new audiences.

If you're interested with this idea, please send us your proposals with a maximum duration of 3-4 minutes, mono or stereo, mp3 format (mandatory for airing on this webradio), to octandre.contact@gmail.com. Please enclose this document signed.

...

octandre 
association pour la musique électroacoustique

Nom du compositeur ou de la compositrice / *Name of composer*

Biographie (max. 100 mots) / *Biography (max. 100 words)*

Nom de l'œuvre (date de composition) / *Name of the work (composition date)*

Durée de l'œuvre / *Duration of the work*

Notes de programme / *Program notes*

Email et informations supplémentaires / *Email and more informations*

Je, soussigné, autorise les associations Octandre et Halles des Douves à intégrer mon œuvre nommée ci-dessus dans la programmation continue de la webradio des Douves. Les droits d'auteurs seront versés à la Sacem par l'association Halle des Douves à la fin de chaque année civile pour la répartition.

I,, hereby allow associations Octandre and Halle des Douves to air my above-mentioned work as part of the continuous programming of the Douves' webradio. Royalties will be paid to Sacem by association Halle des Douves at the end of each civil year.

J'autorise également Octandre à diffuser ma pièce sur son compte Soundcloud, sans rétribution financière supplémentaire. (cocher) / *I also allow Octandre to upload my work on its Soundcloud account without royalties beside the ones mentioned earlier. (tick if yes)*

Le / On 2017 à / in

Signature :