



OCTANDRE
2017/2018

DÉCOUVERTES

GRATUIT ET OUVERT À TOUS

Cap Associations 2017

HANGAR 14 | DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE 2017

Grand carrefour annuel des associations et du bénévolat, Octandre sera sur place pour présenter son activité avec une démonstration de live électroacoustique.

SPOT i musiques aujourd'hui !

MARCHÉ DES DOUVES | 25 NOVEMBRE | 3 MARS | 7 AVRIL

Proxima Centauri invite l'association Octandre pour trois samedis de découverte de la musique électroacoustique ou acousmatique.

Un accompagnement dans l'univers des sons. « SPOT i musiques aujourd'hui ! » est une formule étonnante, résolument tournée vers les nouvelles écritures musicales. Le samedi à midi, les musiciens investissent le Marché des Douves pour un concert de 20 minutes à la découverte de la création contemporaine.

Avec le soutien du Scrim / Université de Bordeaux.

Écoute Grand Format

Concert diffusion dans un lieu atypique d'une ou deux œuvres longues de musique expérimentale, proposées par d'Octandre et de Stereotop, collectif dédié aux pratiques sonores expérimentales, d'une durée digne des symphonies de Mahler et des ragas indiens. Rêves, drones, tableaux, narrations, méditations sont à l'honneur. Première soirée avec Stereotop le 28 octobre | 21H | Espace 29, Bordeaux. Prochaines dates à venir.



Ideas Box

De l'automne 2017 au printemps 2018, Bibliothèques Sans Frontières déploie à Bordeaux une Ideas Box, médiathèque en kit créée à l'origine pour apporter des outils culturels à des territoires isolés et ayant trouvé sa place dans la médiation culturelle en France. Parmi un ensemble d'ateliers et d'animations proposées par les structures porteuses du projet, Octandre animera ponctuellement des écoutes partagées au casque et des rencontres avec des compositeurs et compositrices de musique électroacoustique présentées sur deux jours sous forme de session rattachée à une thématique particulière.

Avec le soutien du Scrim / Université de Bordeaux.

Les Samedis d'Octandre et de Stereotop

MARCHÉ DES DOUVES | 16/12 | 10/03 | 16/06 | 11H

Un samedi par mois, les membres d'Octandre et de Stereotop, collectif dédié aux pratiques sonores expérimentales, se retrouveront au sein du Marché des Douves pour partager leurs œuvres et parler de questions esthétiques et techniques. Habituellement réservées aux membres des deux associations, ces sessions seront ouvertes chaque troisième mois au public, qu'il soit spécialiste ou tout à fait novice, qui pourra venir discuter en direct avec les membres.

Capsules acousmatiques sur Radio Douves

La webradio du Marché des Douves fait son entrée officielle dans le monde en septembre 2017.

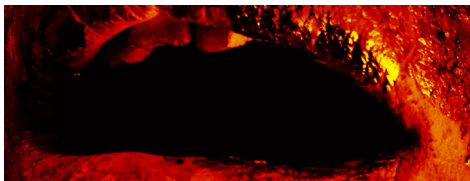
Au sein d'une programmation musicale continue, écoutes de courtes œuvres électroacoustiques, venues du monde entier et présentées par les membres d'Octandre. Tous les dimanches, une autre de ces capsules apparaîtra en podcast sur la page Soundcloud d'Octandre, avec des œuvres présentées lors des SPOT et dans le cadre des animations de l'Ideas Box, ainsi que des œuvres composées et commentées par les élèves en composition électroacoustique du Conservatoire de Bordeaux.

<https://fr.radioking.com/radio/radio-douves>

SAISON 2017/2018

Jouissance - Extase Concert d'ouverture de la saison

UNION SAINT-JEAN | 3 NOVEMBRE 2017 | 20H30



Elle est Lui

Lui est Elle

*Les Yeux Rivés au-delà des étoiles,
Leurs paumes vouûtées vers le ciel,
Le souffle du dehors, suspendu
à leurs bouches entrouvertes...*

Ouverture de saison avec un concert acousmatique sur le thème Jouissance-Extase où les membres de l'association auront réalisé spécialement pour l'occasion des créations sonores.

Avec le soutien du Scrimé / Université de Bordeaux.

François Bayle Invité d'honneur de la saison

ATELIER DU CONSERVATOIRE DE BORDEAUX

27 ET 28 AVRIL 2018

Cette année, François Bayle, ancien directeur du Groupe de Recherches Musicales à Paris et membre d'honneur d'Octandre, est invité à Bordeaux pour parler de sa musique au cours du dernier Atelier du Compositeur de la saison du Conservatoire de Bordeaux, avant de donner un concert acousmatique monographique.

En partenariat avec le Scrimé et le Conservatoire de Bordeaux.

Concert-rencontre du Scrimé avec Octandre

FORUM DES ARTS ET DE LA CULTURE DE TALENCE

25 JANVIER 2018 | 18H30

Dans le cadre de la Semaine du Son du lundi 22 janvier au dimanche 4 février 2018, le Scrimé invite Octandre à présenter la musique de deux de ses membres, Ola Ziolkowska et Cyril Gourvat, dans le cadre d'un « concert-rencontre ».

Ils diffuseront leur musique et échangeront avec le public.

Résidence de Cyril Gourvat Restitution publique

COLLÈGE JACQUES ELLUL | JANVIER 2018

Dans le cadre de résidences d'artistes en collège, Cyril Gourvat investira le collège Jacques Ellul en novembre et décembre 2017.

Il travaillera avec les classes de cinquième sur l'identité sonore et visuelle de leur quartier récemment rénové. Restitution publique des travaux réalisés par les élèves en début d'année 2018.

Avec le soutien du Scrimé / Université de Bordeaux.

rêves d'oiseaux concert acousmatique jeune public

ÉCLATS CIE MUSICALE, 18 RUE VERGNAUD

BORDEAUX | 22 ET 23 MARS 2018

Octandre et éclats renouvellent en 2017-2018 leur partenariat autour d'une musique acousmatique pour le jeune public, avec un projet autour de la musique de François Bayle, invité d'honneur de la saison d'Octandre. La musique de Bayle sera présentée dans les écoles au fil de l'année pour préparer un concert sur orchestre de haut-parleurs à l'arrivée du printemps à éclats. Rêves d'oiseaux et toupies dans le ciel, en ce royaume de l'imaginaire où de petits animaux invisibles et de grands nuages sonores viendront vous rendre visite pour vous faire voyager.

En partenariat avec éclats Cie musicale et avec le soutien du Scrimé.

Festival International des Musiques Universitaires 2018 - Concerts acousmatiques et live Octandre / Scrimé

BELFORT | JUIN 2018

Tous les ans, la ville de Belfort et les associations étudiantes de l'Aire Urbaine organisent un festival durant la Pentecôte, regroupant une multitude de concerts gratuits dans des genres musicaux éclectiques.

En 2018, Octandre et le Scrimé s'associeront pour faire une proposition de programmation électroacoustique pour ce festival.



Octandre est une association dédiée aux musiques électroacoustiques, fondée en 1990 à Bordeaux. Aujourd'hui portée par des anciens élèves de la classe de composition électroacoustique du Conservatoire de Bordeaux, Octandre veut partager son amour des formes et des couleurs du son en faisant découvrir ces musiques à des publics divers, des connaisseurs aux novices et aux tout petits, grâce à des formats variés : écoutes sous casques, discussions avec le public, concerts pour orchestres de haut-parleurs, propositions radiophoniques, et bien d'autres encore.



octandre-asso.org



[/Octandre](https://www.facebook.com/Octandre)



[/octandre-asso](https://www.soundcloud.com/octandre-asso)



université
de BORDEAUX

CONSERVATOIRE
DE BORDEAUX-JACQUES THIBAUD
Musique et Arts de la Scène

éclats

PROXIMA
CENTAURI



la Halle
des Douves



helloasso

KOCHI
DESIGN